



6. évfolyam 1. szám  
2025. december

# **KHKE** **Hírmondó**

A Kónyi Hagymányörző és Kulturális Egyesület kiadványa

**„Otthon, édes otthon”**

**Megalakult a Helyi Értéktár Bizottság**

**2025 - a fejlődés éve**

**Táncosaink „utazása” a 2025-ös évben**

**Portré: Fábián Szabolcs Csutkó**

**„Az én búcsúm!” – Rajzpályázat**

**Emlékmorzsák Bécsből**

## Kedves Falumbéliek, Tisztelt Olvasók!



Amikor évekkkel ezelőtt újtára indítottuk a **Hírmondót**, az volt a célunk, hogy hagyományt teremtsünk: egy olyan kiadványt, amely évről évre **összefoglalja közösségünk életét, értékeit és eredményeit**. Ez a hagyomány él és erősödik, hiszen immár 6. alkalommal tartatják újra kezükben a Kónyi Hagyományörző és Kulturális

Egyesület éves kiadványát, a Hírmondó újságot.

**Az idei év különleges volt számunkra: a fejlődés éve minden téren.**

A Kónyi Hagyományörző és Kulturális Egyesület mindig is arra törekedett, hogy értékeinket megőrizzük és továbbadjuk, de 2025-ben mindezt új lendülettel és erővel valósítottuk meg. **Büszkén tekintünk vissza az elmúlt hónapokra, hiszen közösségünk minden területen előrelépett**, rendezvényeink gazdagabbak, programjaink színesebbek lettek, és egyre többen csatlakoztak hozzánk, hogy együtt éljük meg hagyományainkat, kulturális programjainkat.

Külön szeretném kiemelni az idei esztendőben a **Kónyi Néptáncgyűttes** munkáját, hiszen **2025-ben soha nem látott lendülettel és lelkesedéssel dolgoztak**. Új koreográfiák születtek, a fellépéseik során pedig méltón képviselték falunkat és hagyományainkat hazánk nyugati régiójában és országhatáron túl egyaránt. A próbákon és rendezvényeken átélte **közös élmények** nemcsak a táncstudást fejlesztették, hanem **erősítették a mélyebb baráti kötelekeket közöttünk**, melyek segítségével csapatunk már **szinte egy családdá formálódott**. Ennek megfelelően szerkesztőségünkkel – akik idén is egyesületi tagjaink – egy részletesebb rovatot szentelünk idei számunkban néptáncgyűttesünknek, hogy bemutatkozhasanak a táncosok, akik ezt a sikeres csapatot működtetik.

A „közösen” szó idén is kulcsszerepet kapott. Minden siker mögött ott áll **a KHKE közösség ereje: tagjaink fáradhatatlan munkája, támogatóink önzetlen segítsége és mindazok hozzájárulása, akik fontosnak tartják, hogy Kóny kulturális élete élő és pezsgő maradjon**. Hálásan köszönöm tagjainknak, önkormányzatunknak, a támogatáskezelőknek, minden helyi vállalkozásnak, magánszemélynek és barátunknak, hogy lehetővé tették céljaink megvalósítását.

Az egyesület elnöksége nevében külön szeretném megköszönni az éves munkájukat azoknak az egyesületi tagjainknak is, akik tagi kötelezettségeik mellett külön feladatokat látnak el az egyesület megfelelő működése érdekében, a pályázatokat, pénzügyeket, marketinget és rendezvényekhez kapcsolódó egyéb feladatokat illetően.

**Bízom benne, hogy lapunk olvasása közben Önök is érzik azt az összefogást és fejlődést, amely 2025-ben jellemezte egyesületünket**. Kívánom, hogy a következő évben is együtt vigyük tovább hagyományainkat, és új élményekkel gazdagítsuk közös jövőnket.

*Kiss Miklós*

## Egyesületünk pályázati forrásai

A KHKE megalakulása óta non-profit jelleggel működik. Bevételeit pályázati források, tagdíjak, önkormányzati támogatások és a személyi jövedelemadó 1%-nak felajánlásaiból származó források jelentik, melyek jelentős részét rendezvényeink finanszírozására, a keretein belül működő néptáncsoport működtetésére és otthonunk felújítási munkálataira fordítjuk.

Legfőbb bevételi forrásaink továbbra is a különböző pályázati programokon elnyert támogatási összegek. Idén is több sikeres, nagyobb tételű pályamunkát tudhatunk magunk mögött. Ahogy arról közösségi média oldalainkról is értesülhettek, a Csoóri Sándor Alap idei kiírásában is sikeresen pályáztunk összesen 2.000.000 forint értékben, melyet többek között népviseletek beszerzésére és oktatónk díjának finanszírozására fordíthatunk. A Magyar Falu Program Falusi Civil Alapja ismételten támogatásra jogosultnak ítélte meg tevékenységünket és terveinket, újabb 7.000.000 forint összeggel támogatja otthonunk felújítási munkálatainak befejezését.

## „Otthon, édes otthon”

**Minden Hírmondó újságunkban külön rovatban számolunk be a kedves olvasóknak arról, hogy hogyan sikerült az adott évben haladni és melyek a következő éves tervek legféltebb kincseinkkel, azaz a KHKE Otthonával.**

A 2025-re legfontosabb célt sikerült teljesítenünk, azaz a **táncsoportunk már otthon tudja tartani próbáit**. Mindig erről álmodtunk, hogy a táncgyűttesnek lehessen egy olyan helye, ami bármikor bármely táncosunknak otthont ad a gyakorlásra. A hajópadló szerkezet azóta kapott balettszőnyeg borítást is, hogy hosszútávon óvjuk a felületét a terhelésnek köszönhetően, illetve a táncosok is minél komfortosabb környezetben koptathassák lábbelijüket. A pajarész utolsó simításaként a padláson kialakított **Hencsergő részhez** hiányzik még a mobil lépcsőfeljáró illetve a korlát, melyhez **a tervek és anyagbeszerzés elkészült, így már csupán a kivitelezési munkálatok vannak hátra**.

Az egyesületi otthon további részében szintén sikerült nagyobb lépéseket megvalósítanunk az idei esztendőben is.



Jelenleg elbírálás alatt áll a Nemzeti Együttműködési Alap számára készített pályázati anyagunk, bízunk a további támogatás folyósításában.

A pályázatok készítése és kezelése fokozott figyelmet és rengeteg adminisztratív feladatot jelent. Az elektronikus pályázati felületek kezelése, a pályamunkák tartalmának előkészítése, az esetleges hiánypótlási feladatok, határidők nyomkövetése és természetesen az elszámolás dokumentumainak összekészítése komplett feladat, melyet lelkiismeretesen látnak el tagjaink. 2025 folyamán öt pályázati elszámolást készítettünk különböző támogató hatóságok részére.

*Az idei év során összesen 22.800.000 Ft értékben nyújtottunk be támogatási kérelmet különböző szervezetekhez, melyekből eddig 12.000.000 Ft-ot ítéltek meg egyesületünk számára.*

Továbbra is számos különböző szervezet pályázati kiírását figyeljük és igyekszünk minél pontosabb, minél igényesebb pályamunkákat készíteni az eredményes szereplés érdekében. Ennek eredményeképpen idén másodszor is részesülhettünk a Tiszta Formák Alapítvány támogatásában, 300.000 forintot költöttünk el így nyári néptáncalálkozónk megszervezésére. 2025 év folyamán felkeresett minket a Hagyományok Háza Alapítvány győri szervezete, mely a megszűnését követően fennmaradt tőkéjének összegét egyesületünk számára kívánta hagyományoztatni, ez újabb közel két millió forintos támogatást jelent számunkra, amit viszont meghatározott célokra és feltételek mellett használhatunk fel.

**Hálásak vagyunk, hogy munkánkat továbbra is számos szervezet ismeri el azzal, hogy támogatásra jogosult egyesületként tart számon.**

*Horváth Petra*



A házépület teljes része megkapta a komplett belső pucolást, mely már önmagában egy csodálatos hangulatú megjelenést kölcsönöz szobáinknak, így terveink szerint ez a felület már csak egy fehér mészréteget fog kapni, hogy elnyerje végső állapotát.

A belső pucolás és a padlószervezetek elhelyezése előtt a villanyszerelési munkálatokhoz szükséges kábelcsatornák elhelyezése megtörtént, így most már ebben az állapotban a kábelek elvezetése, a dugaljok és az egyéb elektromos hálózatra csatlakoztatást igénylő eszközök beszerelése van napirendi pontjaink között.

A belső pucolás mellett természetesen a külső állagmegóvást is igyekeztünk minél előbb anyagi forrásainknak megfelelően elkészíteni, így ahol szükséges volt a vakolat cseréje, ott egy teljesen új pucolást kaphatott az épület, melyet már a ház elülső falán kívülről is megtekinthetnek. A pajta épület hátsó részén még hiányzott a külső szigetelés a szomszédunkhoz közelebbi oldalról, amelyet a külső pucolási munkák közé sikerült beszorítani, így ez is elkészülhetett külső pucolással együtt. Az év végén megkezdődött az udvarrész felújítása is, hogy a házkörüli anyag- és személymozgás is megfelelő felületen történhessen, így folyamatban van a házat körülölelő térkövezés, illetve a kültéri csapatos időtöltéshez megfelelő nagyobb térköves homogén felület kialakítása is. Ez a külső térköves rész hosszú távú terveink között kapni fog egy fedést is, hogy egy kültéri közösségi térrel is rendelkezzen otthonunk.

A belső és külső részen tulajdonképpen most már kizárólag olyan munkáink maradtak, amelyet egyesületi tagjaink és szakmai támogatók önzetlen segítségével meg tudunk valósítani. Ezek közé tartozik a padlószervezetek, a festések, az ablakpárkányok és villamos hálózat kivitelezése, elektromos eszközök beszerelése, valamint a konyhabútor és egyéb szükséges bútorok elkészítése. Nagyon szeretnénk még ebben az évben, illetve a jövő év elején ezeket a munkálatokat teljeskörűen elvégezni, de mivel a legtöbb kivitelezési munkálat társadalmi munkában zajlik, így a rendelkezésre álló szabadidő diktálja a haladás ütemét. Ahogy eddig is, türelmesen, megfontoltan és anyagi lehetőségeink legoptimálisabb felhasználásának tervei mentén haladunk végső célunk felé, amely azt gondolom már nagyon közel van.

*Szeretnénk megköszönni az egyesület elnöksége nevében minden tagunknak és minden segítőknek, akik a felújítási munkálatokban bármilyen segítséget nyújtottak.*

**Bízunk benne, hogy a felújítási munkálatokról az idei alkalommal számolhattunk be Önöknek utolsó alkalommal, és a 2026-os Hírmondóban már az átadó ünnepség emlékeiről és a „KHKE Otthonában” tartott rendezvényekről olvashatnak!**

*Kiss Miklós*





## 2025 – a fejlődés éve

A 2025-ös év a Kónyi Hagományörző és Kulturális Egyesület életében joggal nevezhető a fejlődés évének. **A közösségen zajló megújulás, az egyre aktívabb tagság és a sikeres programok** sora mind azt mutatja, hogy az egyesület mára meghatározó szereplőjévé vált Kóny kulturális életének.

A **fejlődés** az egyesület működését érintő valamennyi területen megfigyelhető – mind létszámban, **otthonunk fejlődésében, rendezvényeink minőségében és a néptáncgyűttes munkájának eredményében.**



A 2025-ös év első meghatározó eseménye és programja immár sokadik éve az **Üjévköszöntő Disznótoros Bál** volt. Az előző alkalom sikerén felbuzdulva idén sem maradhatott el a tombolanyeremények sorsolása, a fődíjat ez alkalommal is egy repülési lehetőség jelentette. A finom vacsora után a jó báli hangulat nem volt kérdés, hiszen Dömötör Tamás „KisSudi” barátunk húzta hajnalig a talpalávalót.

**Húsvéti locsolásunk** helyszíne idén különlegesre sikeredett. Táncsoportunk és egyesületünk hölgy tagjai izgatottan készültek és díszítették fel otthonunk próbatermét a locsolni szándékozó fiatal emberek számára, akik kalapot, csizmát húztak és harmónikaszó mellett, locsolóverset szavalva hideg vízzel teli vödörrel hintették meg lányainkat, annak érdekében, hogy el ne hervadjanak!

**Május 1-jén, a Kónyi Bikafesztiválon** ismét bizonyíthattuk főzőtudásunkat. Rendhagyó módon harcsapaprikás készült túrós csuszával – a körülmények ezt tették lehetővé, de azt hiszem, ezt senki nem bánta. **A bográcsban készült ételek pillanatok alatt elfogytak, rengeteg pozitív visszajelzés mellett.**

### Tudtad-e?

Az egyesület címe Rákóczi u. 24. szám alatt található

A május hónap a civil szervezetek számára az előző év pénzügyi lezárását jelenti, ehhez kapcsolódóan tartottuk meg **évi rendes közgyűlésünket** is. A 2024. évi **beszámoló elfogadása** mellett ismertettük az egyesület pénzügyi helyzetét, terveit a jövőre vonatkozóan és beszámoltunk az éppen aktuális történésekről, a soron következő feladatokról. A kötelező elemeket követően beszélgetés követte egy finom vacsora mellett.

**Nyár közepén harmadik alkalommal tartottuk meg KHKE Piknik rendezvényünket**, ahol egyesületünk tagjai és családtagjai egy vacsora mellett pihentek ki az év első felére esett program-szervezési és lebonyolítási feladatokat. Köszönjük a gyermekek számára is rendkívüli izgalmakat rejtő helyszín biztosítását egyesületi tagjainknak, Szabó Dánielnek és Tapolcsányi Fanninak.



A KHKE fontos alapelve a hagyományörzés mellett a kulturális értékek felkarolása, a kulturális rendezvények támogatása. Második alkalommal is megrendezésre került a **Nyárázó MEGA Kvíz vetélkedő**, megvalósulását egyesületünk ajándéktárgyak biztosításával támogatta. A vetélkedő során már 32 csapat mérte össze tudását a Kerék-tó Vendéglő mellett felállított partisátorban, ahol a Rábaköz Kvízbajnok Csapata címet és a vándorkupát új csapat gyűjtötte be Vegyesnyolcas néven.



**Szeptemberben** útra kelt csapatunk, egy remek hangulatú nap keretein belül **tartottuk idei kirándulásunkat**. Első állomásként Pozsony belvárosával ismerkedtünk, majd Hencz Ákos vezetésével kenutúrán vettünk részt a gyönyörű Szigetközben. Fáradtan és rengeteg közös élménnyel tértünk haza a nap végén.

Az idei évben ismét sikerült megrendeznünk **2 fő rendezvényünket** a „**Hej, igazítsd jól a lábod**” névre hallgató **IV. Kónyi Néptánc Találkozókat, valamint búcsúi Verbunktalálkozókat**. Előbbiről részletesebben későbbi rovatunkban olvashatnak. A búcsúi verbunktalálkozó első napján a fiatalabb generáció tagjainak kedveskedtünk, egy igazán kellemes délutánt tölthettek el a családok a Faluházban. Babóth Dóri mesélt, Csutkó és a

Sárarany Zenekar táncoltatott, mindezeket megelőzően pedig az érdeklődők a kónyi verbunkot is megtanulhatták. A búcsú második napja már a megszokott menetrend szerint zajlott, a vármegye szinte minden szegletéből érkeztek meghívott táncosok, hogy a szentmisét követően együtt járassák a táncot a templom előtti téren. Rendezvényünket megtisztelte a vármegyei értéktár bizottság elnöke, Dr. Pető Péter úr, valamint a régi időkben a táncosok számára harmonikán zenei talpalávalót szolgáltató Perlaki József, Árpi bácsi is. A verbunktalálkozó búcsúi ünnepünk igazi különlegessége, mely táncolva vezet át bennünket a világi búcsúba.

Kóny Község Önkormányzatának szervezésében 2025. október 11-én került megrendezésre a **civil nap**, melynek aktív részese volt csoportunk. A délutánt faültetéssel kezdtük, melyet együtt a töb-

bi civil szervezettel végeztük. Egyesületünket bemutató standunkon lehetőség volt tevékenységünk megismerésére, a viseleteink felpróbálására, valamint különböző játékokban való részvételre. Az este zárásaként megtáncoltattuk a kilátogató érdeklődőket, remek hangulatú táncbát tartottunk.

A kónyi civil szervezetek és az önkormányzat jóvoltából **az idei évben is ellátogatott falunkba a Mikulás**, aki sok-sok gyerekeknek, szülőnek és minden résztvevőnek örömet okozott, ezzel is hangolódva a közelgő ünnepre. A karácsonyi ünnepkör másik fontos eseménye sem maradhat el - **szenteste forró itallal, karácsonyi hangulattal várjuk az éjféli misén résztvevő vendégeket.**

Évek óta hagyomány egyesületünk életében az **évváró rendezvény** – ilyenkor számot vetünk az idei év történéseiről,

visszaemlékezünk, értékelünk és kötetlen formában együtt vagyunk. Egy tál sütemény mellett csodáljuk a médiacsapat tagjai által készített – közel félórás – videót, mely visszavisz bennünket az év fontos eseményeihez.

Fontos megemlítenünk, hogy **egyesületünk tagjainak létszáma ismét növekedett**, több új tagot is köszönthettünk az év során, így már 51-en vallják magukénak a KHKE alapelveit és célkitűzéseit.

**Lendületünk töretlen, haladunk tovább a megkezdett úton – a jövő év is számos izgalmas pillanatot tartogat számunkra, gőzerővel készülünk jeles napokra, jubileumokra.**

*Horváth Petra*



## Megalakult a Helyi Értéktár Bizottság

Egyesületünk tagjai közül Horváth Petra és Kiss Miklós (már második alkalommal) 2024 októbere óta községünk önkormányzati képviselőjeként vesznek részt falunk közügyeinek alakításában. Ez év májusában előterjesztést nyújtottak be Polgármester úr és a képviselő-testület részére a helyi értéktár bizottság felállítását kezdeményezve.

A 2012. évi XXX. törvény a magyar nemzeti értékekről és hungarikumokról 3. §. - a lehetőséget teremt települési önkormányzatok számára, hogy települési értéktárat és települési értéktár bizottságot hozzanak létre. Kóny számos olyan értékkel bír, melyek megbecsülését mi sem fejezhetné ki jobban, mint értéktárba gyűjtésük, nyilvántartásuk és bizottsági munka keretein belüli gondozásuk. Kóny számára számos

értéket képviselnek nemcsak civil szervezetei, épített örökségei, de számos kulturális értéke is. Ezen elvek mentén került napirendre a bizottság létrehozása, melyet a képviselő-testület valamennyi tagja támogatott. Előterjesztésükben a bizottság tagjainak javasolták Énzöl Imréné, Piri nénit, Tóth Zsuzsannát és Kiss Miklósnét, az önkormányzat képviselőjét és egyesületünk egy tagját. Nevezett személyek Kóny hagyományainak ápolásában végzett munkáját azt hiszem, nem szükséges részleteznünk.

Az előkészítő munkákat követően a Helyi Értéktár Bizottság végül 2025. október 16-án tartotta meg alakuló ülését, immáron kibővített létszámmal. A bizottság elnöki feladatait Tóth Zsuzsanna látja el, tagjai magánszemélyi

minőségben Énzöl Imréné, Tuba Csilla, Ságiné Horváth Annamária, Csikai Gábor, Aller Imre és egyesületünk két tagja, Kiss Miklósné és Horváth Petra.

**A helyi értéktár és bizottság működése és működtetése elengedhetetlen lépcső ahhoz, hogy falunk közösségének minden tagja, az újonnan letelepedők is betekintést nyerhessenek településük múltjába, megismerhessék annak múltbéli értékeit és büszkén vallják azt saját értékeiknek – ez egyesületünk egyik fő célkitűzése is.**

Egyesületünk tagjai elkötelezetten vállalják a tagsággal járó, értéket teremtő munkát, mely nagy erővel indulhat útjára 2026 januárjától.

*Horváth Petra*

# Táncosaink „utazása” a 2025-ös évben

A **Kónyi Néptáncegyüttes** nagy várakozással indította a 2025-ös évet, fellépések (új és régi helyszíneken), **új koreográfia** és **új viseletek** tekintetében.

Januári és februári próbáink alkalmával felváltva tanultuk hol az új koreográfiánkat magyarbódi táncokból, hol pedig készülve a februári Vármegyei Néptáncalálkozóra, búzai koreográfiánkat gyakoroltuk.

## Tudtad-e?

Jövőre ünnepli fennállásának 30. évfordulóját a néptánc csoport

Egyik próbánk különleges vendége volt **Csiba Júlia**, aki **énektechnikai oktatásával** és tanácsaival segítette a készülő és meglévő koreográfiáink dalait is. Hálásak vagyunk, hogy tudásával hozzájárult, hogy jobbak és jobbak lehessünk!

A jó tanítványok a magyar kultúra hétfőnek alkalmából a Rómer-házban tartott tánc ház alkalmával be is mutathatták ének tudásukat.

Február közepén, **Kapuváron** léptünk fel a már említett **Vármegyei Néptáncalálkozón**. Minden évben nagy izgalommal várjuk és készülünk erre az alkalomra, ahol szakmai zsűri előtt mutathatjuk meg tudásunkat. Idén búzai koreográfiánkat vittük a közönség és a zsűri elé. Köszönjük a sok dicséretet és építő jellegű kritikát, melyek a jövőbeli fejlődésünket szolgálják.

Tánccegyüttesünk már 27 tagot számlál, de előfordul, hogy az egyes fellépések alkalmával kisebb csoportok, változatos összeállításban szerepelnek. Egy kis csoport lépett fel búzai koreográfiánkkal a **Rezeda Népzenei Együttes népzenei estjén**. Több éves már az együttműködés a zenekarral, mindig szívesen veszünk részt egymás rendezvényein.

**Visszatérő vendégek vagyunk a Rómer-házban** is, a Tavasz-Ünnepi Tánc ház-

ban mutathattuk be a kónyi verbunkot, majd mulathattunk a Pósfá Zenekar muzsikájára. A tánc házak többségében táncnárunk, Fábíán Szabolcs „Csutkó” tanítására sajátíthatják el az érdeklődők a különböző tánccegyeségek lépéseit.

Március utolsó hétfőjén **Halászi-ban tartottuk idei néptánc táborunkat**. Egyesületünk tánc csoportja a magyarbódi táncokat gyakorolta, csiszolgattuk a koreográfiánkat és persze rengeteget táncoltunk. Szombaton egy alapos bemelegítéssel indítottunk, majd közös tánc és ebéd után a fiúk és a lányok külön folytatták a felkészülést. A helyi hagyományörző csapat elnöke, Galgóczi Attila bemutatta nekünk a helyi értékeket, amelyeket őriznek és mesélt a hagyományokról is. Este pedig jött a megérdemelt lazítás: vacsora után egy táncosunk zenekara húzta a talpalávalót és sokan a fáradtság ellenére is beálltak a tánc házba. Vasárnap a közös reggeli után újra nekivágtunk a munkának, majd egy intenzív próba után jógával lazítottuk el fáradt izmainkat. A hétfőjét pedig egy kis wellness-szel zártuk: a társaság egy része a mosonmagyaróvári fürdőben pihente ki a fáradalmakat.

Felejthetetlen élmény volt, mindenkit feltöltött a 2 napos intenzív, de mégis kikapcsoló tánc tábor.

## Tudtad-e?

A Kónyi Néptáncegyüttes idén májusban birtokba vehette saját próbatermét

Májusban, **Rita napján** csoportunk férfi tagjai a **kónyi verbunkot** járták a Petőfi utcában a szentmise zárásaként. Ahogy Brezina Balázs atya is mondta: „A verbunkot akkor kell járni, amikor jól esik.” az idei évben igazán jól esett... minden szempontból, de még ez sem tántorította el legényeinket.

Az idei évtől kezdődően, a **lányok** néha

„elváltak” a fiúktól, **havonta egy alkalommal**, szombat délelőtt **külön próbát tart nekik Szeljak-Varga Brigitta táncostársunk**. Új koreográfiánk karikázójának kigyakorlása mellett az erőnlétre is rendszeresen „rágyúrunk”, hogy a 10 perc időtartam feletti koreográfiánkat bírjuk szusszal is.

## Tudtad-e?

A néptáncegyüttes már 27 főt számlál, az egyesületnek pedig 51 tagja van

Nagyon szeretünk együttműködni a kónyi szervezetekkel, akár fellépés, akár csapatmunka vagy bármilyen segítségről is legyen szó. Így köszönjük a meghívást, hogy részesei lehettünk egy nem mindennapi ünnepnek, ahol **az Erkel Ferenc Énekhar fennállásának 65. évfordulóját ünnepelhetjük a nyár elején**.

Majd nyár közepén érkezett saját rendezvényünk, a **„IV. Hej igazítsad! jól a lábod” rendezvényük**, amit szinte minden egyesületi tag egy kicsit magáénak is érezhet, hiszen mindenki kiveszi a részét az előkészületekből, a háttér munkából és a rendezvény előtti és utáni napi teendőkből. A rendezvényről külön beszámolóban olvashatnak.

**Június** közepétől kitört a vakáció, így néhányan **Bezin** jártunk, ahol **a táborozóknak egy kis tánc házat tartottunk**. A gyerekeket a nagy meleg sem rettentette vissza a tánctól. A végén a találós kérdésekre is mind megtalálták a válaszokat és mindenki szuper kis meglepetés ajándékokat vihetett haza.

**Nyári fellépéseink** alkalmával Rábacsécsényben, **Vitnyéden**, **Bágyogszovátton** és **Györsövényházon** léptünk színpadra. **Rábacsécsényben** és **Györsövényházon** a **falunapi programot** színesítettük, hol csak fellépések, hol egy kis tánc ház tartásával is. **Vitnyéden** az Énekes Lenke Egyesület látott



minket vendégül, ahol egy kis **moldvai csángó táncházat** tartotunk a családi napjuk keretein belül. A talpalávalót Németh Dénes és Zenekara húzta, a résztvevők vidámsága alapja volt a jó hangulatnak. Augusztus 20-án **Bágyogszováton** lépett színpadra néptáncgyűttesünk a **magyar államalapítás emléknapja alkalmából** megrendezésre került ünnepségen.

**Szeptemberben újra elkezdődtek a próbák**, amelyek már tavasz óta egyesületi házunk próbatermében zajlanak.

**A hónap végén, Kiscsöszön jártunk a Köcsögök és Dudák jóvoltából**, ahol betekintést nyerhettünk edzőtáborukba. Hálásak vagyunk a meghívásért, valamint azért, hogy Gémesi Zoltán segítségével ízelítőt kaphattunk a széki táncok hiteles alapjaiból.

Szeptember vége és október eleje a verbunk köré épült. **Szeptember 27-én a Mihályiban tartott Verbunk napja** rendezvénynek lehettünk részesei. Itt számos néptáncgyűttes mutatta be és tanította saját verbunkját. Továbbá legénypróbák és játékos feladatok is várták az érdeklődőket. Az is kiderült számunkra, hogy bizony vannak a környéken olyan férfiak, akik el tudják húzni a mi „bikáinkat”.

**Október 5-én** pedig megtartottuk legnagyobb hagyományunkhoz kapcsolódóan a **búcsúi verbunktalálkozónkat**. Hálás köszönet minden közreműködőnek, minden vendégnek, aki évről évre velünk ünnepel Szent Mihály napja alkalmából.

**Október folyamán Páliban** lépett fel néptáncgyűttesünk a helyi **idősek napi rendezvényen**, valamint szintén visszatérő vendégként **mosonszentmiklósi barátaink meghívására a 10. „Röppenj pulyka!” néptáncgálán** vettünk részt magyarbódi koreográfiáinkkal.

Ezúton is köszönjük a meghívást a Mosonszentmiklósi Néptáncosokért Egyesületnek, mindig örömmel megyünk!

**November közepén** mozgalmas szombat érkezett el a táncgyűttes számára. **15-én délelőtt rendezték az V. Vármegyei Civil Napot** Győrben, melyre csapatunk is meghívást kapott. Megtiszteltetésként ért minket a felkérés, melyen a vármegye civil szervezeteit ünnepelték. Mezőségi, búzai táncokat adtunk elő.

A délelőtti fellépésünket követően **Bécs felé vettük az irányt. A XXVI. Bécsi Magyar Táncszalájközóra kaptunk meghívást**, melynek esti gálaműsorában léptünk színpadra „Hangulatok Kassa vidékéről” c. előadásunkkal.

### Tudtad-e?

Idén második alkalommal tartott a csoport karácsonyi próbát - csúnya pulcsiban, zokniban és ajándékozással

**Idei fellépéssorozatunkat** szintén egy falubeli egyesület felkérése **zárta, a Kónyi Polgárőr Egyesület 20 éves jubileumi bálján** alapoztuk meg a hangulatot búzai koreográfiáinkkal november végén.

**Ennél több fellépés 2025-ben aligha férhetett volna bele a programok sorába, nagy lelkesedéssel várjuk a 2026-os „szezont”!**

*Hadváriné Rigó Anita*

## „Hencsergő” - bemutatkoznak a Kónyi Néptáncgyűttes tagjai



### Csapó Ádám

Csapó Ádám vagyok, 23 éves, születésem óta Kónyban élek. Érdeklődésem 2 fő irányba ágazik, a szép autók és a néptánc felé. Utóbbi már 17 éve üzöm és remélem még legalább ennyi ideig fogom is tudni csinálni.



### Csonka-Szeiman Viktória

Gyermekkorom óta élek Kónyban, bár csak 2021-ben kezdtem a néptáncot és léptem be az egyesületbe. Boldoggá tesz, hogy a régi barátaim mellett, az egyesület által új barátokra is szert tehettem. A tánc mellett a média csapat részeseként is erősítem a csapatot, az Instagram profilunk mellett egyéb kreatív tartalmakat is készítek a többi platformunkra is. Nagy érdeklődéssel fordulok a néprajz felé is, így igyekszem mélyíteni a magam és az egyesület tudását ezen a téren is.



### Csorba László

Csorba Lászlónak hívnak, családommal Fehértón élünk, feleségem révén van kötődésem Kónyhoz. Gyermekkorom óta foglalkozom néptáncsal, táncitanítással, kisebb -nagyobb kihagyásokkal. A csoporthoz 2023 februárjában csatlakoztam, kezdetben nehézkesen sikerültek a lépések, de mára talán teljes értékű tagja tudok lenni a csoportnak. Remélem minél tovább itt táncolhatok, és élvezhetem ezt a jó társaságot.



### Finszter Anna

Születésem óta Kónyban élek, szüleimmel, itt éltek szeretett nagyszüleim is. A tánc óvodás korom óta az életem része, ahol Póczik Zoli bácsi szeretette meg velem és sok társammal a népi kultúrát. A jelenlegi csapathoz általános iskola végén csatlakoztam. Azóta is meghatározó része a hétköznapijaimnak ez a világ, igyekszem minden próbán és fellépésen jelen lenni, amire csak lehetőségem van, és a szabadidőmben is számtalan ehhez kapcsolódó programon – táncházakon, tanításokon, előadásokon – veszek részt. A táncon kívül az egyesület munkáját minden téren támogatom.



### Hadváriné Rigó Anita

Születésem óta Kónyban élek és amióta az eszemet tudom, néptáncolok is. A Kónyi Hagyományörző és Kulturális Egyesület alapító tagja vagyok és az egyesületben a pénztárosi feladatokat látom el. Győrben dolgozom az autóipar területén. A táncosok közé elsősorban (természetesen a táncolás mellett) a vidámság és a jókedv miatt szeretek járni.



### Hajszán-Szente Alexandra

Születésem óta Kónyban élek, nemrégiben pedig itt is építkeztünk a férjemmel. 3 éve vagyok aktív tagja a Kónyi Néptáncgyűttesnek és a Kónyi Hagyományörző és Kulturális Egyesületnek. Emellett az egyesület kommunikációs csapatának munkájába is becsatlakoztam tavaly ősszel. A Facebook oldal kezelése tartozik hozzám, de igyekszem ötleteimmel minden téren segíteni a csapatot.



### Házás Lili

Szeptember óta táncolok a KHKE-nél, de igazából már ovis korom óta az életem része a néptánc. Nagyon szeretem a csapat összehátását: mindenki barátságos, segítőkész és befogadó. Jó érzés egy ilyen közösséghez tartozni.



### Horváth Petra

Gyermekkoromtól kezdve életem meghatározó része a néptánc, és maga a tánc csoport is - alapító tagként immár 30 éve. Értékes barátságokat, felejthetetlen élményeket és egy különleges értékrendet köszönhetek az eltelt évtizedeknek. Az egyesület megalakulásával hivatásommá vált a működést segítő adminisztrációs munka vezetése, valamint a

közösségi média jelenlét elindítása és most már a munkát végző 5 személyes csoport irányítása is. Hálás vagyok a sorsnak és szüleimnek, hogy a néptánc útjára tereltek. Célom, hogy a néphagyományok és az ápolásuk mögött megbújó láthatatlan munka iránti elkötelezettségemet és lelkesedésemet a feltörekvő generáció részére is átadhassam.



### Kissné Horváth Adél

Kissné Horváth Adél vagyok, a Kónyi Hagyományörző és Kulturális Egyesület és a Kónyi Néptáncgyűttes alapító tagja. A tánc mindig az életem részét képezte, megtanított arra, hogy a kemény munka eredményeket, sikert, büszkeséget eredményez. Számomra a közösség erejét, az élményeket, tartást, és értékrendet adott, melyet remélem 6 éves kislfi-

amnak, illetve magyar-kommunikáció szakos technikumai oktatóként diákjaimnak hitelesen tolmácsolhatok.



### Kovács Elizabet

Imádom táncolni, és nagyon energikus vagyok. Könnyen barátkozom, szeretek emberek között lenni és együtt készülni a fellépésekre. Aktív és kitartó vagyok, és örömmel képviselem az egyesületet minden műsorban.



### Nagy Katalin

7 éves korom óta életem része a néptánc, családom révén a népművészet. A hagyományok ápolása óvodapedagógus pályámat is áthatja. Az élet úgy hozta, hogy Zalából költöztem Győrbe, így itt kellett megtalálnom, hogy hol tudnám folytatni a néptáncos „életemet”. A Kónyi Néptáncgyűttest tulajdonképpen kislfiám választotta, amikor is egy tánc ház

alkalmával be kellett vele állni a táncosok közé, én pedig elmentem a táncosok következő próbájára. Így most itt is és Zalában is táncolok. „Ha élsz táncolsz, ha táncolsz, élsz”



### Horváth Lilla Rafaéla

22 éves vagyok, tősgyökeres kónyiként születésem óta itt élek. A néptánc és az éneklés világába mindössze 5 évesen csöppentem bele, több népdalversenyen megfordultam. A néptánc számomra nem csak hobbi, hiszen végig kísért a gyerekkoromtól a felnőtté válásig. 2016 óta tagja vagyok a néptánc csoportnak, amelynek nagy lelkesedéssel kezeltem a

TikTok-oldalát is: videókat készítek, szerkesztek. Igyeksem minden fellépésen részt venni és énektudásomat hasznosítani, hogy ne csak a közös munkában vegyek részt, hanem meg is mutathassam a csapatunk mindennapjait és eredményeit.



### Kiss Miklós

Kiss Miklós vagyok a Kónyi Néptáncgyűttes egyik alapító tagja, majd 2018 óta az együttes vezetője. A magyar néptáncnak a világon párja nincsen, így nem csoda, hogy az iránta való lelkesedésem azóta is töretlen. A néptáncos kultúrában megismert erkölcsi normák, a csapat, a baráti kapcsolatok, a sikerek háttérben megbújó rengeteg munka,

kitartás és lemondás együttesen formáltak azzá az emberré, aki most vagyok és aki szerettem volna lenni. Bátran és teljes meggyőződéssel ajánlom mindenkinek a néptáncot, mert ott van benne az élet! Az együttes vezetőjeként továbbra is minden erőmmel azon leszek, hogy a tánc csoport folyamatosan fejlődhessen és hosszútávon öregbítse falunk hírnevét, a jelenlegi és leendő tagok pedig mindig jól és biztonságban érezhessék magukat otthon, a Kónyi Néptáncgyűttesben.



### Kondor Kornél

Kondor Kornél vagyok már iskolás koromtól fogva néptáncolok, a KHKE-nek megalakulása óta tagja vagyok. A néptánc csoporthoz az általános iskola elvégzése után csatlakoztam, szuper képességem sok esetben mentett meg a fellépésre való készüléskor – kiválóan megjegyzem a koreográfiai folyamatokat.



### Kovács René

Kovács René vagyok, 17 éves. Óvodás korom óta táncolok és nagyon szeretem ezt a fajta sportot. A táncgyűtteshez három éve csatlakoztam, nem kétséges, hogy a legmagasabb tagként rám kell a legnagyobb mértékben igazítani a viseleteket.



### Oláh Gábor

Születésem óta Kónyban élek, és a néptánc gyerekkorom óta része a mindennapjaimnak. A jelenlegi csapathoz általános iskolás koromban csatlakoztam, azóta is részt veszek a próbákban és fellépéseken. A csoport munkáját fotós és videós tartalmak készítésével is igyekszem támogatni. Gyakran részt veszek táncházakban, és folyamatosan próbálok bővíteni tudásom. Hobbimnak fontos része, hogy barátaimmal és az öcsémmel együtt tudom jól érezni magam.



### Oláh Botond

21 éves vagyok, óvoda óta a néptánc a mindennapjaim része. Az évek során nemcsak a különböző táncok elsajátítására töreksem, hanem arra is, hogy minden mozdulatot a lehető legprecízebben és legtisztábban adjak vissza. A néptánc számomra egyszerre hagyomány, közösség és folyamatos fejlődési lehetőség.



### Pethő Marcell

A néptánc és a népzene gyerekkorom óta az életem része, szeretetét a szüleimnek köszönhetem. Óvodás korom óta táncolok, és bár az egyetemi évek alatt háttérbe szorult, egy jó barát meghívásának eleget téve ismét a mindennapjaim részévé vált. Több mint egy éve a Kónyi Néptáncgyűttesbe járok táncolni Nyalkáról, ahol nemcsak különböző tájegységek táncait és dallamait ismerhetem meg, hanem egy fantasztikus, összetartó közösség tagja lehetek. Idén októbertől pedig már az egyesület tagjaként folytathatom ezt a számomra nagyon fontos hagyományt.



### Ominger Vince

Gyerekkorom óta szeretem a néptáncot, 2016 óta pedig az egyesület közösségének aktív tagja vagyok. A színpadon és azon kívül is igyekszem hozzájárulni a csoport életéhez – legyen szó fellépésekről, próbákról vagy az egyesületi ház és környezetének szebbé tételéről.



### Séra Botond

Séra Botond vagyok jobaházi gyökerekkel rendelkezem. Néptáncos pályafutásom kis-koromban Bogyoszlón kezdtem. 2022 év vége óta pedig a Kónyi Néptánc csoportot erősítem. A tánc iránti szeretetem nem csökken az évek alatt, mert kiegyensúlyozottságot nyújt, és segít az emberi kapcsolatok ápolásában.



### Szabó Eszter

Szabó Eszter vagyok, kónyi lakos, 17 éves középiskolai tanuló. Óvodás korom óta foglalkozom táncsal, három éve a KHKE aktív tagja vagyok. A tánc meghatározó része az életemnek: kitartásra, fegyelemre és önkifejezésre tanított. Célom, hogy tovább fejlődjek, és méltón képviseljem az egyesületet a jövőben is.



### Szeljak-Varga Brigitta

5 éves korom óta táncolok, a nagyszüleimnek köszönhetően a véremben van a tánc szeretete. Arról álmodtam, hogy egyszer ez a hivatásom is lehet, de a térdemnek más tervei voltak, így "csupán" a legszebb kikapcsolódási forma maradt. Az évek során több helyen és együttesben is megfordultam, sok tapasztalatot szereztem, amit most a Kónyi Néptánc együttesben kamatoztathatok. Végtelenül nagy hálával és büszkeséggel tölt el az a bizalom, amelyet az együttes tagjaitól kapok minden próbán, nagy öröm itt közösen alkotni, alig várom a folytatást. Ez a kicsi mulatság, tartana míg a világ!



### Szigethi Csaba

Szigethi Csaba vagyok, mosonmagyaróvári születésű. Bő egy éve erősítem a tánc csoportot. Párom (az életben is) bátorított hogy csatlakozzak a Kónyi Néptáncgyűtteshez. Rövid idő alatt remek embereket ismertem meg, akik büszkén és autentikusan őrzik Kónyi hagyományait. Emellett a jánosomorjai Tititá Néptáncgyűttes oszlopos tagja is vagyok.



### Tapolcsányi Zsófia

A néptánc számomra nemcsak egy hobbi, hanem egy olyan közösségi élmény, amely minden alkalommal feltölt. Négy éve táncolok, és ez idő alatt rengeteg barátságot, élményt és örömet kaptam. Szeretem, hogy a néptánc egyszerre őrzi a hagyományokat és ad lehetőséget arra, hogy kifejezzem magam. Mindig inspirál, ahogy együtt mozdulunk, együtt tanulunk, és együtt teremtünk valami szépet.



### Tenk Hajnalka

A tánc gyerekkorom óta az életem része, falunk táncgyűttesét pedig 2016 óta erősítem. Fellépéseinken nemcsak a mozdulatokra fektetek nagy hangsúlyt, hanem a lányok frizuráira is, emellett más egyesületi feladatokból is kiveszem a részem – mert nálunk a csapatmunka nem áll meg a színpad szélén.



## „Hej, igazítsd jól a lábod” IV. Kónyi Néptánc Találkozó

Nagy álmunk vált valóra, mikor 2022-ben feléleszthettünk egy régi hagyományt, s először szervezhettük meg „Hej igazítsd jól a lábod” Kónyi Néptánc Találkozó néven nyári nagyrendezvényünket. Az első sikeren felbuzdulva évről évre sokat dolgoztunk azon, hogy a rendezvény színvonalát folyamatosan biztosítsuk, s minden lehetőségünket kiaknázva mind a táncosoknak, mind vendégeinknek egy csodálatos napot, s minőségi szórakozást biztosíthassunk.

A Kónyi Néptánc Találkozót minden tagunk az év egyik legfontosabb rendezvényének tekinti az egyesület életében. A táncosok egész évben tudatosan, időt és energiát nem sajnálva dolgoznak azon, hogy a leghálásabb közönség előtt, hazai színpadon mutathassák meg azt, hogy mit tanultak, mennyit fejlődtek az adott évben, hogyan élnek meg hazájuk hagyományait, s milyen büszkén öltik magukra népviseletüket. Az egyesület többi tagja pedig velük együtt azon dolgozik, hogy ezen a napon minden a legördülékenyebben menjen, a táncosokkal együtt végzik a szervezési és lebonyolítási feladatokat.

2025-ben, június 14-én már negyedik alkalommal tarthattuk meg néptánc Találkozóinkat. Hagyománnyá vált, hogy rendezvényünket 18:00 órakor egy

közös nyitóműsorral kezdjük, melyben a fellépő együttesek férfi tagjai a megszólaló harangszóra eljárájk falunk verbunkját, a szili karéjt, és rábaközi dúst táncolnak. Az idei évben sem történt ez másképp. A nagy létszámra való tekintettel azonban a színpadon kívül a közönség soraiban is kialakultak a különböző csoportok verbunkos körei. A résztvevőket az idei évben is nagy szeretettel köszöntötte az egyesület elnöke, Kiss Miklós, Dr. Pethő Péter úr, a Győr- Moson- Sopron vármegyei Közgyűlés alelnöke és Gyopáros Alpár országgyűlési képviselő, a Magyar Falu Program lebonyolításáért felelős kormánybiztos úr.

Az est gördülékeny levezénylésében egyesületünk tagja, Szelják-Varga Brigitta működött közre, gyönyörű magyarbódi viseletében konferált a rendezvényen. A fellépők sorát a Dr. Barsi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola – Kófic-Tilámlí csoportja nyitotta meg Vág-Garam közti táncokkal. Először lépett a kónyi színpadra Zamárdiból a Sulyom Táncgyűttes, akik magyarszentbenedeki táncokat mutattak be. A mosonszentmiklósi Döglött Rábca Néptáncgyűttes kalotaszegi táncokat adott elő. A Kónyi Erkel Ferenc Énekkar az idei évben is színesítette a rendezvényt. Minden évben eléneklik azt a Bárdos Lajos művet is, melyről néptánc Találkozóink a nevét is kapta. Színpadra léptek a Keré-

ny György AMI kónyi növendékei is „A szegedi híd alatt” című produkciójukkal, majd a fiatalabbak előadása következett, egy kedves kis „Multság Daniéknál”. A Köcsögök és Dudák vajdaszentiványi koreográfiáját táncolta el. Körünkben köszönthettük a bécsi Napraforgók Táncgyűttest, akikkel partnerkapcsolatot sikerült kialakítani, így november 15-én már az ő rendezvényükön, a XXVI. Bécsi Magyar Tánc Találkozóon vehettünk részt. Debütált a kónyi színpadon a Regös Táncműhely is, akik somogyi táncokkal ismertették meg a nézőket.

A fellépők sorát a házigazda Kónyi Néptáncgyűttes zárta magyarbódi táncokkal. A műsor a „Táncok Kassa vidékéről” címet viseli. Nagy izgalommal készültek a fiatalok a műsora, hiszen több szempontból is különleges helyet foglal el a szívükben. Kemény munkával sajátították el ennek a táncnak a finom, fenthangsúlyos lépéseit, a fiúk a györkei verbunkot,

### Tudtad-e?

Magyarbód település a Felvidéken található

a lányok a karikázót, ahol több szólamban is énekeltek. Ehhez külön próbákkal dolgoztak az erőnléten és a technikákon Szelják-Varga Brigittával, s énekelni tanultak Csiba Júlia népzeneesztől, aki több





népzenei együttesben is közreműködött, a Fölszállott a Páva különdíjasa, a Hopp Júliska népzenei gyermekmúsort házigazdája. A lányok először ölthették fel azokat a nagytértű magyarbódi viseleteket, melyeket a Nemzeti Együttműködési Alap egyedi támogatására sikeresen pályázva sikerült megvarratni.

Az együttesek **táncához a talpalávalót Sárarany Zenekar húzta**, akik az este folyamán a szabadtéri táncházhoz is szolgáltatották a zenét. Az idei évben meglepetéssel is készült az egyesület, **21:00 órától** az egyre nagyobb népszerűségnek örvendő **Tárkány Művek adott koncertet**. A zenekart 2008-ban Tárkány-Kovács Bálint cimbalmos, zeneszerző alapította, hagyományos népzenei játszanak, jazz és folk-rock műfajban adják elő egyedi hangzású dalaikat.

A rendezvényt **17.00 órától gyermekprogramok is színesítették**. A helyszínen lehetőség nyílt a Kriskó Sajtműhely finom különlegességeit megkóstolni, vattacukrot, popcorn fogyasztani, vásárolhattak egyedi készítésű gyöngykeszereket, illetve Dorottya horgoldájának termékeit is megvásárolhatták.

Köszönjük a **lelkes önkéntesek** emberfeletti erővel végzett munkáját. Köszönet a bütykölde vezetéséért **Tóth Zsuzsannának, Kiss Miklósnénak, Varga Mariettának** a lufihajtogatásért, **Németh Józsefnének, Németh Orsolyának és Schellino Fanninak** a csillámtetoválások készítéséért, **Salakta Ildikó Csillának** és **Jámbor Kiarának** a csodálatos fonatokért, **Kiss Barbarának** és **Ihászné Funtek Barbarának** a játszótéri felügyeletért. Örömmel

láttuk a **Szülői Munkaközösség** tagjait, köszönjük, hogy édességet biztosítottak a rendezvényre kilátogató vendégek részére – évről-évre egyre nagyobb mennyiségben.

Köszönettel tartozunk a **Magyarország Kormánya által finanszírozott pályázati források** (Csoóri Sándor Alap, Nemzeti Együttműködési Alap, Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.) mellett a Tiszta Formák Alapítvány, valamint **Köny Község Önkormányzatának** rendezvényünk anyagi hozzájárulásáért.

Az idei év során is helyi vállalkozókat kerestünk meg annak érdekében, hogy lehetőségeikhez mérten járuljanak hozzá rendezvényünk megvalósításához. Várakozásainkat felülmúlva rengetegen álltak ügyünk mellé és juttattak részünkre anyagi támogatást.

*Köszönettel tartozunk mindezért BWS Baustahl Kft., CS-Trió Kft., MUZSAI-METALL Kft., STONE Company Kft., Pátka-Kő Kft., WILD-TEXA FOOD Kft., Ágoston Family Kft., Bojnár Fémipari Kft., Belezza Tropicale és az Orchidea Masszázs szalon vezetőinek, valamint Németh Zoltánnak. Köszönet a Kerék-tó Vendéglőnek, akik a Tárkány Művek koncertje alatt biztonsági személyzetet bocsájtottak rendelkezésünkre.*

*Köszönjük Köny Község Önkormányzatának az épület, a Díszter és az eszközök biztosítását, illetve a munkatársak segítségét, a Könyi Deák Ferenc Általános Iskolának az épület rendelkezésre bocsátását és a dolgozók rugalmas hozzáállását, a Könyi Polgárőr Egyesületnek az eszközeik rendelkezésünkre bocsátását, valamint*

*a sátrak felállításában és elbontásában végzett munkáját, a BR Cukrászműhelynek a kedvezményes pékáru biztosítását, a Könyi Önkéntes Tűzoltó Egyesületnek a játszótéri játékok biztosítását. A fellépők számára ízletes vacsora készülhetett, mely egyesületi tagjaink keze munkáját dicséri, köszönjük nekik is, valamint az ételek alapanyagául szolgáló vad- és sertéshúsok felajánlását a WILD-TEXA FOOD Kft.-nek és a Tündértó Vadásztársaságnak. Gecsei Alexnak a rendezvényhez kapcsolódó komplett áramhálózat tervezését, kivitelezését, a fénytechnika magas színvonalú szolgáltatását, a hangtechnika támogatását, Péntesné Ihász Mónikának fiú táncosaink viseletének rekordidő alatti elkészítését, a Petrovicz Építő Kft.-nek, valamint Varga Andrásnak, a tehergépjárműveket a szállítási feladatok megkönnyítéséhez.*

*Külön köszönet azon civil személyeknek, intézményi dolgozóknak és civil szervezeti tagoknak, akik személyesen is segítettek az előkészületi, lebonyolítási, és a terület visszarendezési és takarítási munkálatokat!*

**Reméljük, hogy a IV. Könyi Néptáncfalalkozón résztvevő kedves vendégeink jól érezték magukat, ezen a - számunkra oly kivételes napon. Bízunk benne, hogy mindenki jó érzéssel, élményekkel, és szép emlékekkel tért haza, s jövőre az V. Könyi Néptáncfalalkozón élhetjük meg együtt hazánk hagyományait.**

*Kissné Horváth Adél*



## Portré: Fábián Szabolcs „Csutkó”



Fábián Szabolcs, vagy ahogy a néptáncos körökben, így Kónyban is ismernek: Csutkó vagyok. 1980. november 19-én születtem Győrben. Azóta is Győrben élek, pontosabban Győrszentivánon. Itt nőttem fel, majd házasságkötésemet követően feleségemmel itt telepedtünk le, és alapítottunk családot, melyből egy lánygyermek született, Sára, aki most 10 éves.

Néptáncos „pályafutásomat” kb. 8-9 éves koromban kezdtem el. Akkoriban az iskolában mindig kihirdették, hogy a helyi művelődési házban milyen tanfolyamok, szakkörök indulnak. Itt ütötte meg a fülemet, hogy indul néptánc, amihez nem tudom miért, de kedvet kaptam, beiratkoztam. Azt hiszem én voltam egyedül fiú. Mondanom sem kell, hogy a következő éven nem indult. Indult viszont az éppen akkor Mező Imre úttörőházból átalakuló Gyermek Házában. Gondoltam, ha már egy évet jártam, akkor nem kéne elhagynom, így hát felültem a buszra, elmentem a Gyermek Házába (ma már Generációk háza), és ismét beiratkoztam. Ezek után pedig jól itt is ragadtam. Nagyszerű volt az intézmény, és a táncsoport is. Azóta is tartjuk a kapcsolatot az akkori táncosokkal, tanárokkal. Sokan azóta is művelik ezt

a szép műfajt. Lettek közülünk tánctanárok, vagy éppenséggel valamelyik országos profi táncegyüttes tagjai, táncosai. Első tanárim, mestereim voltak Lanczendorfer Zsuzsanna, majd utána hosszú éveken át, egészen kb. 20 éves koromig Honfi Beatrix, és Szűcs Karcsi. Ők hárman valami olyan dolgot ültettek el bennem, ami azóta is folyamatosan kel, növekszik, és megszegetni, kezelgetni szükséges. Ebben a táncegyüttesben megalapoztuk a technikai tudást, a folklór szeretetét, a csapatban gondolkodást, az egymáshoz való szocializálódást, és egymás szeretetét. Nagyon sok emberrel megismerkedtünk, sok fesztiválra jártunk, és ha a szabadidőnk engedte, akkor a „hivatalos” próbákon kívül is mentünk a GyH-ba (Gyermek Ház), és próbáltunk, táncoltunk.

Valószínűleg innen eredeztethető, hogy már 18 évesen hívtak több helyre táncot tanítani, meghívott tanítani magam mellé Kocsis Enikő, a Lippentő Táncegyüttes vezetője. Rövidesen kapcsolódott a csapathoz ma már férje, alkotótársa, Fitos Dezső is. Innen egy újabb fejezet következett az én néptáncos életemben. Velük rengeteget jártunk gyűjtőutakra, hogy a lehető legpontosabban megismerjük egy adott tájegység tánc kultúráját, falujának életét. Számtalanszor jártunk Erdély megannyi részén, de különösen jó barátságok alakultak ki a helyi emberekkel, zenészekkel pl. Kalotaszeg egy falujában Méréban, vagy éppen a Gyimesekben, de sokszor visszatértünk Szanyba is, illetve ahová már magam jártam, és személyes kedvenccé vált, az a moldvai csángók kultúrájának megismerése. (Ezt a kónyi táncegyüttesben is sikerült átadnom, „megfertőztem” vele a csoportot) Ezen időszak alatt még mélyebben belevetettem magam a néptáncos életbe - Győrben, Budapesten, Debrecenben is megfordultam. Rengeteget táncoltam Enikővel, Dezsővel, az általuk vezetett együttesekkel. Úgy szoktuk

mondani, hogy akkoriban mi pénzt, időt, energiát nem sajnálva „haraptuk a táncot”.

Ezzel egyidőben (kb. 2004-2005-ben) felkeresett Fűcsék Piroska, a kónyi Pipitér Néptáncegyüttes vezetője, hogy kellene mellé egy férfi tanár, vállalnám-e. Vállaltam. Azóta is. Először csak az általános iskola keretein belül kellett neki segítenem, de egy hónap elteltével mondta Piroska, illetve Németh Marica igazgatónő, hogy van itt egy ifjúsági csapat is, esetleg vállalnám őket is? Mondtam: Őket aztán biztos, hogy igen! Őket meg lehet hajtani, pörgős, fárasztó, kellemesen izzasztó próbákat tartani. Hát így is lett. Elkezdtünk próbálni, táncokat tanulni, elmélyülni egy-egy tájegység tánc hagyományában - például a moldvaival, amivel már ekkor rendszeresen tartottam tánc házakat Győrben a Cserefa zenekarral. Azt hiszem ekkor sikerült megszerettetnem a kónyiakkal ezt az egyedi hangzású zenét, és archaikus táncot. Nagy lendület volt bennünk, bennem, és a táncokban is. Ez azóta is tart. Inspiráljuk egymást. Akkoriban nagyon jókor találtunk egymásra - mármint én és a táncegyüttes. Ők még gimnazisták, egyetemisták voltak, nekem pedig a tánc volt a minden. Közben szerelmek szövődtek, nálam is. Így aztán, főleg ennek köszönhetően is, szinte minden nap Kónyban voltam, mármár az idetelepedésen gondolkodtam. Minden nap összejöttünk a táncosokkal, és beszélgettünk, tervezgettünk, és ha már beszélgettünk róla, akkor bizony táncoltunk is. Igen, szinte minden nap. Közös szerelem is lett: a néptánc.

Amit még rólam tudni érdemes: művészeti vezetője vagyok a győri Köcsögök és Dudák Táncegyüttesnek immár 25 éve.

Rendszeres házigazdája vagyok a győri Rómerházas tánc házaknak ahol az a célom, hogy minél szélesebb körben megszerettessem ezt a kultúrát, szórakozási formát, a táncot eddig nem ismerő emberekkel is. Ide járnak olyan fiatalok, és régebb óta fi-



atalok is, akiket még valamikor én tanítottam, vagy az Ő szüleiket tanítottam.

Mostanában a budapesti illetőségű Rézeleje Fanfárosok Zenekarral is tartok táncházakat nem csak Győrben, de Budapesten, vagy máshol az országban is.

Mindeközben érdekelt a mesélés, mese-mondás, utcaszínházi produkciókkal való foglalkozás. Nagy siker volt a „Binde bácsi barátai” interaktív produkció, amit az Apnoé zenekarral készítettünk, és szerte az országban előadtunk. Ebben én voltam a

mesemondó, táncos, instruktor, egyszóval a zenélésen kívül minden. Ennek olyan sikere volt, hogy a Gryllus kiadó cd-n is megjelentette.

Volt egy időszak, amikor a kónyi csoport megtorpant. Elmaradoztak a tagok az együttesből. Elköltöztek, családot alapítottak, dolgozni kezdtek, stb.. Én sem tudtam már annyi időt Kónyban tölteni, megszületett a kislányom Sára. Közben a régi tagok közül szerencsére páran azt gondolták, hogy nem hagyják ennyiben, és energiát nem sajnálva felélesztették újból a táncot a faluban, felébresztették az embereket - engem is. Nem tartott sokáig ez a megtorpanás, kb fél-egy évig, és újból nekivágtunk. Valószínűleg nekem is sikerült jól elültetnem a

folklor szeretetét ezekben a tagokban. Azt hiszem az eredmények önmagukért beszélnek. Most újból szárnyal az együttes, újból azt érzem, mint 15-20 évvel ezelőtt. Kívánjuk a táncot. Országszerte tudnak arról, hogy Kónyban táncszóport működik. Nem is akármilyen. Én pedig örülök annak, hogy ennek részese lehetek, hogy én tudok lenni ennek a nagyon jó csapatnak a művészeti vezetője, ebben a nagyon jó faluban.

*Fabian Szabolcs „Csutkó”*



## „Az én búcsúm!” – Rajzpályázat

A Kónyi Hagyományörző és Kulturális Egyesület az idei búcsúünnepkörhöz kapcsolódóan rajzpályázatot hirdetett a 6-12 éves korosztályú gyermekek számára „Az én búcsúm!” címmel. Rengeteg csodás alkotás érkezett felhívásunkra, melyekben a gyerekek megmutatták, hogy mit jelent számukra a kónyi búcsú és a verbunktalálkozó.

A zsűri örömmel és elismeréssel értékelte a beérkezett műveket, hiszen minden rajz egy-egy külön kis történetet mesélt el a gyermekek szemével.

A legszebb alkotások készítőit az I. Kónyi Civil Napon, október 11-én hirdettük ki, ahol a gyerekek megérdemelt elismerésben részesülhettek és ajándékokkal térhettek haza. A kategóriák győztes pályamunkáit Kovacsics Jázmin és Kiss Barbara Petra készítették.

*Köszönjük minden résztvevőnek, szülőnek és pedagógusnak, hogy támogatták a gyerekeket, és hozzájárultak ahhoz, hogy hagyományaink a legfiatalabbak szívében is tovább éljenek!*

*Horváth Petra*

### 1. korcsoport



I. helyezett: Kiss Barbara Petra



II. helyezett: Kovács Noémi



III. helyezett: Kozma Sára



Különdíj: Takács Zselyke

### 2. korcsoport



I. helyezett: Kovacsics Jázmin



II. helyezett: Csizmadia Lara



III. helyezett: Tóth Hanga

# Emlékmorzsák Bécsből

Kónyi Iskolaként a bécsi Europa-Hauptschule-val az 1990-es évek végén a CERNET (Central European Regional Network for Education Transfer), közép-európai oktatási projekt keretében kerültünk kapcsolatba.

Mivel ennek a projektnek nemcsak oktatási -, hanem kulturális céljai voltak, a közös programokon szinte minden alkalommal – akár Kónyban, akár a florisdorfi iskolában – táncoltak a Pipitérek. A néptáncsoportot – kezdetől fogva – az osztrák pedagógusok és gyerekek mindig lelkesen és nagy-nagy tapsal fogadták.

## Tudtad-e?

A néptáncgyűttes 1996 áprilisiában egy virágról kapta a nevét, Pipitér Néptáncgyűttesként indult

Könnýű nektek, magyaroknak – mondták vicces elismeréssel –, mert csak válogatnotok kell abból a sokféle táncból...

Azt ugyan sosem értették, hogy miért kell táncok között „ruhát váltani”.

Miért nem lehet ugyanabban a viseletben táncolni a mezősegít, mint a rábaközit, hiszen mindegyik ruha ugyanolyan szép, miért kell cserélgetni.

Próbálkoztunk, hogy a tájegységek..., meg mert a tánc, a zene és a viselet együtt van... Végül azt mondtuk, ezt csak a magyarok értik.

Igen, igen! – bólogattak nevetve, mert ez így már érthető és tökéletes magyarázat volt!

Mivel a CERNET projekt központja Bécsben volt, Jürgen Peters, – a florisdorfi iskola igazgatója – közreműködésével kaptak meghívást a néptáncosok az osztrák főváros neves rendezvényeire is, és felléphettek a Weihnachten a Rathausban, a Schönbrunnban.

Talán, az egyik legemlékezetesebb bécsi fellépés Schönbrunnban volt ...

Lehet, hogy húsz éve hidegebb telek voltak..? De az biztos, hogy akkor a schönbrunni kastély parkjában a jeges szél, mintha egyenesen az Észa-

ki-sarkról érkezett volna; rettenetes metsző hideg volt...

A fiúknak csizmájuk, kalapjuk, kabátjuk... No, de a lányok! Reszketett a könnyű szoknya, a vékony táncoscipő majd odafagyott a földhöz...

A Bécsig elcipelte cimbalmot megszólaltatni sem lehetett: húrjai a hidegben megfeszültek, a Nándi nagybőgője elhangolódott, Kajos Laci bácsi hegedűjén sorban pattogtak a húrok.

De tisztán, bátran szólt az ének, együtt dobbantak a lábak, perdült a szoknya.

De mikor szitáló hóesésben felcsattant a bécsi közönség elismerő tapsa, a kónyi gyerekek átérezték, hogy fantasztikusan jó magyar viseletben kónyi néptáncosnak lenni!

*Németh Marica*



# Magyarbódi népviselet

A Kónyi Néptáncgyűttes idén mutatta be „Hangulatok Kassa vidékéről” c. előadását, melyben a magyarbódi táncok kaptak kiemelt szerepet. A tájegység egyik sajátossága a csodálatos énekek mellett a díszes népviselet, amely a tánc elengedhetetlen kelléke és persze a néprajzi hitelesség szempontjából is fontos összetevő.

Magyarbód Kassától északkeletre található, a várostól mindössze 14 km-re, az Ósva-patak bal oldalán fekszik. A települést vegyesen lakták szlovákok és magyarok, így a két csoport szoros kölcsönhatásban volt egymással, formálták egymást minden tekintetben. A település népviselete eltér a többi környékbeli felvidéki faluétól, a XX. század második feléig folyamatosan újították az épp divatos anyagoknak megfelelően.



A nők viselete - hasonlóan a legtöbb tájegységhez - itt is sokkal díszesebb és feltűnőbb volt a férfi ruházathoz képest. A jellegzetes ruhát a leányok menyasszonnyá válásukkor kapták meg, de ezt is csak ünnepeken, és vasárnap viselték.

A szoknyák vastag selyem brokátból készültek, melyen gazdagon láthatóak hímezett virágmintás díszítések. Színeket tekintve a feltűnőbbek voltak jellemzők minden korosztályban, de itt is sötétedtek az életkor előrehaladtával. 50 éves kor felett már csak a sötétebb színeket hordták, 60 felett pedig már csak feketében jártak. A szoknya alatt 3-4 keményített alszoknyát is viseltek a nők, amely nem csak a társadalmi elhelyezkedést jelölte, de a nőiességet is kihangsúlyozta. Az alszoknyák számát az ünnepek jelentősége is befolyásolhatta.

A kötény fátyol anyagú volt, a ruhával harmonizáló színekkel gazdagon kihímeztek díszes virágmintákkal.

A mellények és pruszlikok felül szűk szabásúak voltak, de derékban bővebbek, buggyosabbak. A leányok rövid - buggyos ujjú



inget viseltek a „nyelvekkel” díszített mellény alatt. Míg a fiatal menyecskék és asszonyok már hosszú ujjú pruszlikot hordtak. Ennek a szabása „csonka ujjú” volt, tehát épphogy a csuklóig ért a felső ujja, ám vállban merevített, állított volt.

Keményszárú csizmában, vagy hosszú szárú bakancsban jártak a nők is. Ezt leginkább csak kapcával hordták, vagy barna harisnyával.

Hajukat a kontyolás előtt, masnis szalaggal egy copfba fonták be tarkótól, de miután bekötötték a fejüket kontyot viseltek, majd később kartonra merevített bársony főkötőt és selyemmel hímezett rojtozott kendőt. Kezükből hímezett keszkenőt fogtak.



A férfiak viselete klasszikusabb, és kevésbé feltűnő. Fejükön kastollas fekete, vagy sötét színű kalapot hordtak. Fekete mellényük alatt a hosszúujjú vászoninget betűrték a fekete bricsesz nadrágba.

Gyakran pitykegombokkal díszítették mellényeiket. Csizmájuk keményített szárú, az ünnepi viseletük része a cifraszűr.



Olvasd be a QR kódot, és nézd meg a „Hangulatok Kassa vidékéről” ko-reográfiánkat, a XXVI. Bécsi Magyar Tánccháztalálkozáson.

*Csonka-Szeiman Viktória*



# KÖSZÖNJÜK!



**Egyesületünk a 2025-ös évben  
a személyi jövedelemadó felajánlásokból**

**1 152 925 Ft**

**összegű támogatást kapott!**

**A felajánlásokból befolyt összeget egyesületünk kulturális programjaira, valamint a további célkitűzéseinek megvalósítására használjuk fel!**

**Kérjük, hogy a 2026-ös évben is támogassa személyi jövedelemadója 1%-ának felajánlásával egyesületünk működését, falunk hagyományainak ápolását, megőrzését!**

**Adószám: 19050412-1-08**



Főszerkesztő: Kiss Miklós

Szerkesztők: Kiss Miklós, Kissné Horváth Adél, Horváth Petra, Hadváriné Rigó Anita, Németh Marica, Csonka-Szeiman Viktória, Hajszán-Szente Alexandra

Képek: KHKE média, Németh András, Soós Árpád, Oláh Gábor

Kiadja a Kónyi Hagyományőrző és Kulturális Egyesület

A kiadvány a Nemzeti Együttműködési Alap és a Csoóri Sándor Alap finanszírozásából valósult meg